**Sjabloon schrijfplan**

|  |  |
| --- | --- |
| **Schrijfplan** | |
| Onderwerp | rap |
| Deelonderwerpen | 1. Argument 1= de lyrics liggen dieper 2. Argument 2 = persoonlijke draai eraan 3. Argument 3 = jaren ervaring   4. |
| Schrijfdoel | informeren / overtuigen / instrueren / amuseren |
| Hoofdgedachte  (in één zin samengevat waar de tekst over gaat) | **Amerikaanse rap scene ver boven de nederlandse** |
| Doelgroep | **Mensen die naar nederlandse rap luisteren** |
| *inleiding*  (aandacht trekken/leslokker en onderwerp introduceren) | **Het ontgaat u niet dat de nederlandse rap scene de pan uit rijst, maar we weten allemaal wel dat het amerikaanse beter is** |
| *Middenstuk/kern*  (uitwerken deelonderwerpen per alinea) | Alinea 1: in nederland wordt heel vaak het zelfde woord herhaalt om tijd op te vullen in amerika gaan ze maar door  En door met diepe texten |
| Alinea 2: de amerikanen geven een eigen tintje aan hun nummer, daar gaat het niet altijd over seks en geld maar meer over hun verleden. |
| Alinea 3: natuurijk heeft de ervaring die amerika al heeft er wel mee te maken |
| Alinea 4: |
| *Slot*  (rond het onderwerp af met een conclusie of samenvatting) | **We kunnen dus zeggen dat nederland goed kan afkijken bij de amerikanen maar ze kunnen op lyrics gebied nog veel van ze leren**  **De ballen en tot ziens.** |